



Organizowana przez Urząd Miasta Zgierza Park Kulturowy Miasto Tkaczy pod honorowym patronatem: Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Okręgowej Izby Architektów RP, ICOMOS Komisja Drewna, przy współpracy Narodowego Instytutu Dziedzictwa Pracowni Terenowej w Łodzi, Instytutu Architektury i Urbanistyki Politechniki Łódzkiej, Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Łódzkiego, Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie i Stowarzyszenia Historyków Sztuki Oddziału Łódzkiego

DZIEŃ II
22.10.2024
9.00 -12.00
14.00-17.00

Hostel Folkier,
ul. Rembowskiego 1
oficyna

Miasto Tkaczy,
ul. Rembowskiego 1

Centrum
Konservacji
Drewna,
ul. Narutowicza 6

Program warsztatów

Tematy warsztatów, 22 października 2024

Zgierskie Seminaria o drewniany. Dom Drewniany. Tradycja a współczesność.

Dom drewniany wszystkim znany?

Konstrukcje tradycyjnych ścian i dachów w praktyce.

Ochrona i impregnacja drewna.

Tynki gliniane. Drugie życie domu drewnianego

Od gontu i łupku do ceramicznej dachówki. Historyczne pokrycia dachowe drewnianych budowli.

Strzecha. Historyczne i współczesne zastosowanie.

Warsztat Stolarski

Typologia i problemy konserwatorskie stolarki otworowej w zgierskich domach rzemieślniczych.

Kolory Królestwa Polskiego na przykładzie zgierskich domów rzemieślniczych.

Warsztaty mają na celu zapoznanie uczestników z technologią naprawy zabytkowych drzwi i okien oraz metodami konserwacji drewnianych elewacji budynków w kontekście nadawania tym elementom oryginalnych kolorów przy użyciu tradycyjnych farb wapiennych i olejnych. Warsztaty zostaną przygotowane w oparciu o wiedzę zgromadzoną w trakcie prac przy zgierskich domach rzemieślniczych.

Historyczne zastosowanie oleju lnianego oraz farb lnianych do konserwacji i malowania zabytkowej stolarki okien i drzwi. Tradycyjne sposoby użycia olejów lnianych i farb lnianych w budownictwie - praktyczne wskazówki

Szczegółowy program na stronie www.miastotkaczy.pl